
HET VIJFGEBLAD

MAANDBLAD VAN APOLLO

JAARGANG 2

NUMMER 2 * FEBRUARI 1982



INHOUD:

REDAKTIE	
ENGE WYVEN (2)	
ENGE WYVEN (3)	
VSSM	
ROZE FRONT	
MAAK JE JEUGD TOT EEN SUCCES!	
★ HOMOKUNST	
WY EN DE MEDIA	
★ APOLLO PRIVAAT	
DE DAME VAN HET BESTUUR	
LIMERICK	
JOHNNY	
HETERO'S SOLIDAIR MET HOMO'S	
of EEN NIEUWE ONDERDRUKKING 20	
DE WILDE ZWAAN VAN LAKE-HOUSE	
DEEL TWEE	22
SPREUKEN	26

4
5
6
8
8
9
12
15
16
17
18
19

★ NIEUWE RUBRIEKEN IN ONS
OVERVOLLE VYGEBLAD!!

*En als het stil is
Veronderst er niets
Ook niet jouw dromerig gezicht
Als een vis
In ondiep water
Ik ben als water
En heb jou lief
Leef in mij
Hoor jou weerspiegel ik de wolken
En als het stil is
Veronderst er niets*



Kiek,

Lieve lezende gevoelsgenoten e.a.,

Het januari-nummer bevatte een aardigheid van de lay-out ploeg, ter gelegenheid van het eerste nummer in het nieuwe jaar hebben we de voorplaat aan de verkeerde kant geplaatst. Jullie zien het, geen moeite is ons te groot.

Vreugde ook bij de redactie, er is voor het eerst een schriftelijke reactie binnengekomen op een stuk in het Vijgeblad. Volgt allen het goede voorbeeld van Marina en we worden nog tevreden over jullie.

Lieve bestuursleden en bedenkers/uitvoerders van activiteiten, laat ons weten dat jullie bestaan en wat jullie van plan zijn. Of willen jullie als kleine kinderen achter de broek gelopen worden om informatie van jullie los te peuteren. Het Vijgeblad is tenslotte een blad van Apollo, maak er dan ook gebruik van. Bel nieuws door of schrijf het op. Het zou helemaal leuk zijn als het goed zwart op regelafstand 1 1/2 en breedte 16 cm wordt uitgetypt, maar dat doen wij eventueel wel. Mits in de eerste week van de nieuwe maand opgestuurd. Ook anderen die iets van plan zijn, geef een seintje, hoeven wij ook niet te raden hoe we de agenda moeten invullen.

Goed nieuws: vanaf dit nummer zijn we enkele nieuwe rubrieken rijk. Allereerst de roddels, halve en hele waarheden en al dan niet doorzichtige leugens in Apollo-privaat door Monique en als tweede een homo-kunst rubriek door Alex. Verder heeft de nieuwe dame van het bestuur al een stukje geschreven nog voor ze officieel gekozen is. Maar aangezien de concurrentie nul komma nul is, is dat niet zo'n groot risico. Tegen de tijd dat jullie je Vijgeblad in handen hebben is het bestuur alweer gekozen, dus veel zullen jullie niet van dat overhaaste stukje merken. Zegt wel veel over de animo om zich in te zetten, hè? (spottend lachje)

Wij als redactie wachten vol spanning op de volgende reacties. En niet vergeten, ook positieve oordelen zijn welkom. Veel leesplezier en/of ergenis.

pot(t)euze kusjes van
DE REDACTIE.

ENGE WIJVEN 2

Lieve redactie,

Jawel, jawel, dit is kopy, en ik denk dat jullie dit nog nooit zo snel gehad hebben. En dat nog wel van een hetero.

Reactie op het stukje "Enge wijven" van Raymonde.

Allerliefste Raymonde,

Sorry dat ik het zeg, maar je bent een beetje tegenstrijdig als je eerst zegt dat "echte gelijkwaardigheid niet bestaat; een ieder die beweert dat mannen en vrouwen gelijk zijn, heeft oogkleppen voor, immers al bij je geboorte wordt bepaald welke kant je op moet". Even later beweert je dat "het dan wel een absolute vereiste is dat de mensen die het sm-spel spelen in hun dagelijkse leven elkaars gelijke zijn". Het kan zijn dat ik het verkeerd begrijp, maar dat hoor ik dan wel.

Verder vraag ik me af, hoe je erbij komt dat bij je geboorte in feite al bepaald is welke kant je opgaat. Ook hier weer, ik weet niet wat je met "kant" bedoelt. Als je de seksuele geaardheid bedoelt, geloof ik dat je gelijk hebt. Maar als je dit niet bedoelt, dan ben ik het echt niet met je eens. Ik geloof dat je opvoeding er een heleboel aan bijdraagt, welke kant je later opgaat. Bijvoorbeeld: het maakt een ontzettend groot verschil of je beschermend bent opgevoed, dat alles dus voor je gedaan wordt, of dat je vrij zelfstandig bent opgevoed.

Onderdrukt voelen doe jezelf, in een relatie hoeft je je helemaal niet onderdrukt te voelen. Is dat wel zo, dan kun je daar zelf heel veel aan doen. Bijvoorbeeld: praten en als dat niet mocht helpen, de relatie kappen, want dan pas je doodgewoon niet bij elkaar. En dit geldt voor allerlei soorten relaties: homo, hetero, bi, s.m. en wat je nog meer kunt verzinnen.

Jij schijnt zeker te weten dat elke man een zekere macht heeft over elke vrouw, hoe aardig hij ook verder mag zijn. Nou, ik weet niet hoe het met jou zit, maar ik ben typisch hetero, en ik heb al enige relaties met mannen achter de rug en er zullen er ongetwijfeld nog meer komen. Elke man heeft een zekere macht over elke vrouw, maar ook: elke vrouw heeft een zekere macht over elke man. En zo heeft ook elke vrouw een bepaalde macht over elke man, en bij mannen is dit net zo. (Ik heb geen zin om weer heel die lange zin op te schrijven). Een laatste heel klein puntje: hetero zijn schijnt heel erg te zijn, maar daar ga ik verder niet op in.

heterosuele groeten en kussen,
Marina.

Allen

ENGE WIJVEN 3

Ook allerliefste Marina,

Allereerst bedankt dat je de moeite hebt genomen te reageren op mijn artikel. De meeste mensen schelden wel, maar laten ons (als redactie) zelden iets merken.

Ik heb van mezelf niet de indruk dat ik tegenstrijdig ben, in het artikel over SM. Ik neem aan dat de lezer(es) uit de zin 'ëchte gelijkheid bestaat niet', begrijpt dat ik het heb over gelijkwaardigheid tussen mannen en vrouwen.

Als gevolg daarvan ben ik dus van mening dat een sm-spel, dat gelijken vereist, niet door mensen van verschillende geslachten kan worden gespeeld. Voor alle zekerheid, dat is mijn persoonlijke mening.

Ik geloof inderdaad dat je vanaf je geboorte in een bepaalde rol wordt geduwd. Als meisje wordt er gewoon anders naar je

gekeken dan als jongen. Dat je door doorzettingsvermogen, strijd, intelligentie, moed en goede vrienden/vriendinnen jezelf voor een gedeelte aan die rol kan onttrekken doet dat daar m.i. niets aan toe of af. Ook hetero-normering (in ben sterk geneigd te praten over hetero-terreur) maakt een deel uit van die opvoeding. Waarom denk je dat Apollo bestaat? Ik wou dat ik je gelijk kon geven, dat onderdrukking in je hoofd bestaat. Dan hoefde ik enkel die rare ideeën kwijt te raken. Maar hoewel ik me beslist geen achtergestelde zielepo(o)t voel, merk ik wel in alles dat vrouwen, en dat al eeuwen lang, een tweepans rol spelen in het spel van de heren. Let maar eens op de taal, het onderwijs, de neukdwang, de verkrachtingen etc. Onderdrukking is niet simpel iets dat één man één vrouw aandoet, maar iets waarvan ons hele bestaan, ons hele denken is doorweven.

Inderdaad, elke man heeft macht over elke vrouw. Misschien net als individu, maar wel als lid van een 'soort'. Ik ken enkele mannen die ik zeer op prijs stel, maar als man (en mogelijk hebben mijn ideeën daar een invloed op) bekijk ik ze met het nodige wantrouwen.

De macht die je als individuele vrouw kan hebben over een man is m.i. dus niet te vergelijken met de macht die een man over je kan hebben. Bij een vrouw is het pech hebben, bij een man bevestiging van maatschappelijke ongelijkheid.

Hopelijk komen er eens genoeg mannen die mij daadwerkelijk m'n ongelijk bewijzen. In dat geval ben ik een gretig verliester.

Over dat laatste puntje, ik begrijp dat je je als hetero enigszins gekwetst voelt door mijn opmerking. Ik heb dit enkel als spot bedoeld, omdat ik merk dat hetero-zijn een vanzelfsprekend iets is, tenzij je bewezen hebt dat het niet zo is. Het is tegen dat systeem dat ik agressief reageer, niet tegen de individuele hetero (hoewel ik wel vind dat ook die individuele hetero zich moet afvragen of hij/zij niet al te gemakkelijk de hetero normen overneemt).

Hopelijk heb je iets aan mijn antwoord. Als er dingen nog net (helemaal) duidelijk zijn, hoor ik het wel. homosuele groeten en kusjes

Raymond

VSSM

De vereniging studiegroep sm(VSSM), in '70 opgericht als ontmoetingsplaats voor belangstellenden in sm, organiseert info-avonden. De eerstvolgende is op 22 jan. as. in het NVSH-pand in Utrecht. 12 maart in het COC-pand in Amsterdam en 23 april weer in Utrecht. Iedereen is van harte welkom.

De VSSM biedt mogelijkheden tot het bespreken en beleven van sm-gevoelens. Taboe-doorbreking staat hoog in het vaandel. Binnen de VSSM zijn diverse groepen: Vrouwen en sm, homogroepen, rubber-, latex- en leergroep. Er is een bibliotheek. Het maandblad "Kerfstok" is gratis voor leden, die eveneens toegang hebben tot de besloten maandelijkse bijeenkomsten. Uitgebreide info (f5,- incl. verz.k.) te verkrijgen via het adres: Postbus 3570.1001 AJ A'dam. Je kunt ook het info-nummer bellen, tel. 071-213268.

ROZE FRONT

In jan. '82 zal besloten worden in welke stad dit jaar de homo-demonstratie gehouden wordt. Hoogst waarschijnlijk wordt er gekozen tussen Groningen, Leeuwarden of Amersfoort. Het motto moet nog bepaald worden, misschien "Homo worden" (?). Het Roze Front is een samenwerkingsverband tussen verschillende homogroeperingen (binnen en buiten de politieke partijen) en individuen. Het Roze Front is geen rechtspersoon. Vanuit de vergadering worden voor alle taken commissies gevormd, die ter vergadering verantwoording afleggen. Voor vrouwen is er de mogelijkheid apart activiteiten te organiseren en apart te vergaderen. Er worden meer vrouwen gezocht voor de organisatie. Wat let je?! Als mensen actief willen worden in het Roze Front, graag! De nieuwe vergaderdatum is mij niet bekend, maar informeer eens bij het COC in Utrecht, waar de vorige vergadering was (9 jan. jl) tel. 030-318841 van 9.30-16.30

Maak je jeugd tot een succes!

"Maak je jeugd tot een succes" is de veelbelovende titel van een boekje met een rode kaft, maar dat helaas absoluut niet te vergelijken is met het rode boekje van Mao. Hoofdstuk 5 is het interessantste. Het gaat over masturbatie en homoseksualiteit, juist ja, in één adem genoemd. De uitgevers schrijven in hun voorwoord: "De jeugd kan een van de gelukkigste levensperiodes zijn. Helaas is dat met vele jongeren niet het geval. Door de veranderende maatstaven is er veel verwarring ontstaan en de problemen van de huidige tijd beroven jongeren dikwijls van vreugde. Dit boek is gepubliceerd om hen te helpen de oplossing van deze problemen te zien en zowel thans als in de toekomst een gelukkig leven te leiden."

Hoofdstuk 5 heb ik grondig doorgenomen, de anderen even doorgebladerd. De haren rijzen me te berge. Voor ik verder ga, misschien even dit voor het goede begrip: het boekje is uitgegeven door de Jehova Getuigen in Nederland. Hoe weinig, waarde het heeft, blijkt uit het volgende: een gebonden boekje, 192 pagina's tellend, hetgeen je verpakt in stevig karton wordt toegestuurd voor de luttele prijs van f1,50. Een schrikbarend groot aantal exemplaren telde de eerste uitgave in het Engels Twee miljoen!!! Ik denk dat ik het boekje maar voor zich laat spreken, commentaar is vaak overbodig. Als je er niet om kunt huilen, is het wel om te gillen van het lachen, hoewel ik mijn hart vasthoud bij het idee dat latente lesbiënnes en homo's of mensen die net bezig zijn met hun homoseksualiteit dit boekje onder ogen krijgen. Levensgevaarlijk evenals de praktijken van de sekte Youth for Christ en de EO (Ook zo wijdde er een uitzending aan op 27 november 1981) Nee, geef me dan maar de feministiese theologie of spreuken waarvan ik de oorsprong niet ken, maar die me heel erg aanspreken. "When god created men, she was only joking" of zoals op de Sacré Coeur in Parijs gekalkt stond: "Ik heb God gezien. Hij was zwart en vrouwelijk. Leve de anarchie!"

Ik geloof dat ik afdwaal. Een waarschuwing: zorg dat je na het lezen van teksten uit het "Rode" boekje niet alleen bent.

Zoek soortgenoten op en duik een homokroeg in, praat met mensen van het COC, zet een lp van Robert Long op, duik in een homo-eroties boek, maar zorg ervoor dat je je gedachten kunt afleiden. Blijf niet hangen bij dit hoogst ongezonde stukje literatuur, dat overigens die naam niet eens waard is. Welnu, masturberen wordt vergeleken met liegen en stelen, dat tegenwoordig ook heel gewoon is, maar daardoor nog niet normaal en natuurlijk. En wat dacht je van de vergelijking tussen masturbatie en een verkoudheid?! Nu begrijp ik waarom ik steeds zo loop te snotteren! Artsen en psychiaters zijn echter onvolmaakte mensen, die onderhevig zijn aan dwaling en hun opvattingen wijzigen. Dus als zij beweren dat masturbatie niet schadelijk is voor het lichaam, niets van aan trekken; ze weten niet wat ze zeggen.

En wat te denken van: "Door masturbatie begeert men iets dat hem of haar rechtens niet toebehoort. Het is de uiting van twee onwenselijke eigenschappen; begerigheid en hebzucht. God heeft het huwelijk gegeven als enige regeling waarbinnen seksuele verlangens bevredigd kunnen worden. (dit noem ik nog eens heiligschennis!) Wie masturbatie beoefent, tracht die bevrediging in feite te verkrijgen zonder de prijs ervoor te betalen. De prijs is het op zich nemen en dragen van de verantwoordelijkheden die met het huwelijk gepaard gaan." (Kortom, er moet dus weer geneukt worden en de toestemming daartoe krijg je via het boterbriefje!) Jaja, want in werkelijkheid kan masturbatie je toekomstige huwelijksgeluk in gevaar brengen, want dat gehuwde mannen niet denken aan hun vrouw en hoe haar te bevredigen komt toch maar mooi door de voorchtelijke masturbatiegewoonte. Zo heren, dat weten jullie nu dus ook weer. Alleen blijf ik met de vraag zitten hoe het dan werkt bij een vrouw, want iedereen weet dat zij van een pik in d'r kut niet bepaald klaar komt, laat staan bevredigd wordt! Ik hoef niet m'n kwakkie kwijt, maar wel het beest in me!!! De vergelijking tussen hoeren en homo's is niet helemaal juist, alhoewel dat homo's hoereren is een algemeen feit evenals het feit dat driekwart van de prostituees lesbies is. Wist je dat masturbatie zelfs tot homoseksualiteit kan leiden? Waar-

toe allemaal nog meer? Luister maar naar de heer Long. Homoseksueel gedrag wordt aangeleerd, is niet aangeboren. Zo, dan is heteroseksualiteit ook aangeleerd, liever gezegd erin gepompt. Lang leve de heteroterreur!!!

God beschouwt homoseksuele handelingen als tegennatuurlijk en keurt ze volledig af. Ik betwijfel het. God's eigen zoon, mens geworden in ons aller Jezus, was minstens bi, zo niet homo! Bovendien, als God bestaat zou ze er helemaal geen bezwaar tegen hebben, want ze heeft het Ware Licht gezien. God zij met ons, nietwaar? Looft de Heer

O ja, je kunt "het" probleem overwinnen door zelfbeheersing. Je kunt de Bijbel lezen. Lees dan vooral het verhaal van David en Jonathan in het Oude Testament of van Ruth en Naomi of Jezus en Johannes. En wat dacht je van Jezus en Judas? De kruisiging was toch gewoon een crime passionel oftewel drie is één teveel. Je ziet, er is niets nieuws onder de zon.

O ja, je kunt ook met anderen samen zijn. Ik hoef natuurlijk niet uit te leggen, dat ik daarmee soortgenoten bedoel. Je kunt je kamer met een gezinslid delen, bij voorkeur uiteraard met je broer of zus, vader of moeder die ook zo is.

Voor het geval dat men de cynische ondertoon in dit artikel mist: het is absoluut niet mijn bedoeling mede-gelovigen onder de Apollo-leden, bezoekers en belangstellenden te kwetsen, maar ik word iedere keer dat mensen op hun zendingstocht mijn pad kruisen weer depressief, daarna razend om hun bekeringsdrang, daarna cynisch om te kunnen relativiseren. Hoeveel soortgenoten hebben we al niet op moeten vangen omdat de EO, Youth for Christ e.d. weer eens bezig zijn geweest? Ik ga er letterlijk van over mijn nek. Van de week kwamen er twee snoezige Jehova-meisjes aan mijn deur. Zonde toch, er viel geen eer meer aan te behalen. Ze wilden niet het rijke lesbische leven proeven. Jammer, ze weten niet wat ze missen, vele uren liefdesgenot, dus indien ik kringen onder mijn ogen mocht hebben.....

Nou kijk, ik ben niet zo slecht en verdorven als ik eruit zie, mijn bedoeling is goed, maar ja, mijn daden.....

Wees gegroet,

ELS

Een serie teksten, die zullen gaan over kunstenaars en/of kunstwerken; over schilders en schrijvers, tekenaars en dichters, beeldhouwers en fotografen; over wat zij produceren, produceerden, geproduceerd hebben. Deze intro: hierin wordt beschreven onze verenigingsnaamgenoot en beschermgod, zijn betekenissen.

kapita selekta HOMO KUNST aflevering 1

DE METAFOREN

VAN APOLLO

deel 1 : de klassieke oudheid

Apollo : god van het licht en de zon, van voorspelling, zang en dichtkunst, van de gymnasia, aanvoerder der muzen, zoon van Zeus en Latona (Leto), tweelingbroeder van Artemis (Diana), op Delos geboren. Verbreidt met zijn pijlen dood en verderf onder de mensen die de toorn der goden hebben opgewekt. Voornaamste heiligdommen te Delos en Delphi, alwaar het beroemde orakel.

"In naam van de delfiese Apollo heb ik, Krimon, hier gekopuleerd met een jongen, zoon van Bathykles." Deze inskriptie (in dories-grieks dialect) is in de bergwand naast de tempel van Apollo-Karneias gehouwen. De geheiligde plaats en de naam van Apollo maken ons duidelijk dat hetgeen in het oude hellas geschiedde (de paiderastia) een plechtige en eerbare zaak was, zelfs heilig als die werd opgedragen aan Apollo. De fallus is het symbool van de arete (levenskracht en wijsheid van de man). De mannelijke kracht van Apollo vindt symbolies gestalte in zijn fallus, en als Krimon onder het aanroepen van Apollo de paiderastiese handelingen verricht, brengt hij met behulp van die god zijn arete op de knaap over, door middel van zijn fallus.

Niet slechts de klassieke bevolking, maar bovendien ook de goden vertoonden een ambivalent seksueel gedrag. Zo tellen ons de myten dat Apollo naast vele verhoudingen met meisjes en vrouwen, maar liefst negentien (!) knapen liefhad. Het meest bekend is zijn verhouding met de schone jongeling Hyakinthos, die helaas tragisch eindigt: als Apollo samen met zijn geliefde aan het diskuswerpen is, laat de jaloerse Zefyros (de windgod) de diskus zo hard tegen Hyakinthos aankomen, dat deze sterft. Het volk -verbolgen over deze laffe daad- herdacht deze geschiedenis in een jaarlijks feest van drie dagen. De eerste dag werden doden-offers gebracht ter ere van de schone jongeling, de tweede en derde dag werd Apollo Karneios geëerd door feestelijke processies en wedstrijden, waarbij mooie halfnaakte knapen dansten, zongen en muziek maakten.

Apollo's beeld ontbrak -naast die in zijn talloze tempels- ook niet in de gymnasia (vnl. sportschool waar afeben naakt oefenden). Tegenwoordig zijn in alle grote wereldmusea zijn beelden te bewonderen. De mooiste echter staan in Athene en Rome. Er bestaat een enorm groot verschil tussen de jonge en grandioze Apollo van Olympia en zijn latere inkarnaties: in de opeenvolgende eeuwen worden de beelden meer gehumaniseerd. Praxiteles kreëerde zijn Apollo als een fragiele, maar perfecte adolescent; het lichaam licht gebogen, leunende tegen een boomstronk en probeernde een hagedis te slaan. De beeldhouwer refereert hiermee geestig aan de myte waarin Apollo de grote pythiaanse slang dood en er zijn duidelijk homoseksuele boventonen in de grap.

In het bekende Belvedere beeld is Apollo weer helemaal een echte god. De schepper geeft hem een verfijnde en eteriese bevalligheid en de poging om zijn spirituele schoonheid en betekenis uit te drukken culmineert in een zacht teatrale elegantie. Latere apollobeelden bereiken deze grote schoonheid niet meer, ze zijn slechts een parodie op de vroegere pracht.

geraadpleegde literatuur:(warm aanbevolen)

Margaret Walters, The Nude Male, a New Perspective,
Harmondsworth, Penguin Books, 1979

Hans Licht, Sittengeschichte Griechenlands,
Wiesbaden, Löwit, 1958

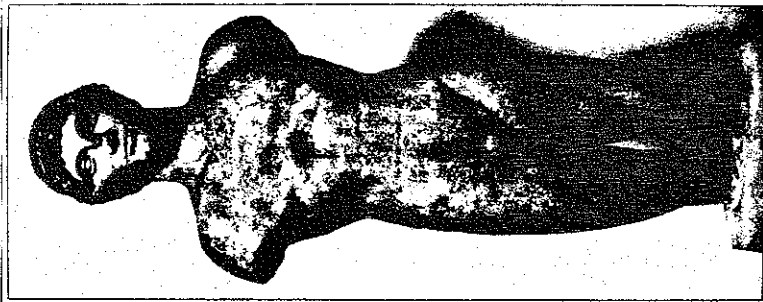
Thorkil Vanggaard, Phallus,
Amsterdam, De Arbeiderspers, 1971

verder: de kleine w. p. en prisma kalender der kunstgeschiedenis

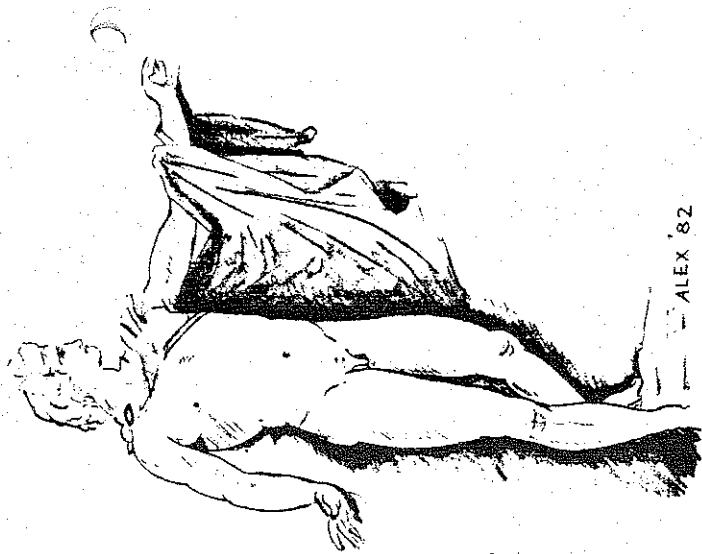
alex könig,
9 februari 1982 (feestdag Apollinius)

Strangford Apollo, c. 490v.C.
British Museum London

Apollo met hegedis, c. 350 v.C.
romaine kopie naar Praxitiles
Vatikaans Museum Rome



door Leochares, rom. kopie in marmer naar
bronzen origineel, o. 320 v.C. Gevonden in de
omgeving van Anzio (o. 1490), vroeger opgesteld
in een binnenhof -de Cortile del Belvedere-
v.h. Vatikaan, thans Vatikaans Museum Rome



ALEX '82

APOLLO VAN BELVEDERE

wyende media

Zijn wij (homofielen) eigenlijk wel eens op t.v.? Ja, ik bedoel niet de afdeling onderbroekenlol ; Albert Mol, Jos Brink, André van Duin, maar gewoon leuke programmaas waar niet alie homo's ziek en/of zielig zijn. Ook zou het fijn zijn als men in Hilversum (o.a.) ook besepte dat er lesbische vrouwen BLSIAAN!! Dat zie je nooit op de t.v. (nog niet eens in slechte, gemene rollen) In de krant komt er af en toe een artikel over ultra-rechtse personen die ons willen stenigen of zo... Maar meer opwekkends ook niet!! Ik ben eens nagegaan wann'er wij te zien zijn op de t.v. Hou je vast!!

1. Dynasty- Woensdag-VOO . Die namaak-homo kijkt altijd zorgelijk- heeft 't o zo moeilijk maar lag inneens met de vrouw van z'n beste vriend in bed.
2. Soap-Vrijdag-TROS. Een Amerikaanse serie vol met prettig gestoorde gekken, heel leuk behalve onze homo Jody. Hij drinkt niet, rookt niet, zit niet achter de jongens aan, is al VADER (een keer een foutje-dat was dus om hem te bekeren) nu ligt hij in de armen van een vrouw en is blij dat hij eindelijk ~~NETLROSEKSUEEL~~ kan vrijen!!

Onze reputatie gaat er zo aan! Er wordt keer op keer gesuggereerd dat als je maar lang genoeg probeert met iemand van het andere geslacht dat je best wel ~~NETLRO~~ kan worden. Leuk, zijn je ouders er net aan gewend dat je van de "verkeerde" kant bent, kunnen ze ook weer het idee krijgen dat het wel goed komt, als je maar lang genoeg probeert. O ja, de serie Wordt U al geholpen? was ik bijna vergeten. Mr. Humphries, de homo wil altijd de binnenkant van de benen van de klanten betasten! Dat is best wel voor te stellen, maar hup daar komt er weer een etiketje bij: ze zijn seksbelust. En zo gaat dat maar door. Kortom, wij komen af en toe in de media voor, maar noot als blije, trotse mensen maar als zielig en bekeerbaar. Een teiltje graag!

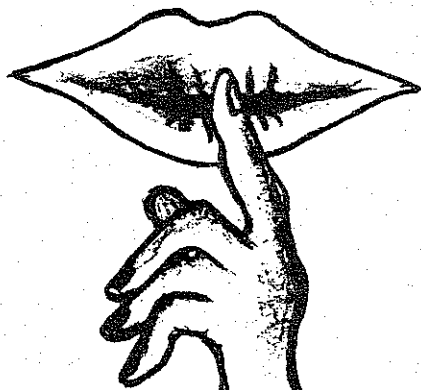
Monique

APOLLO privaat

Allereerst wensen wij al onze lezer(s)(essen) een GELUKKIG
nieuwwjaar toe.-----Wist u al wat er in VAKA-KALINGEN
wordt gefluisterd? Een ROMANCE tussen SONJA BAKEND en
ZILLEN BLAZER! (Nou Mies nog!)----- Gehoord op de
dansvloer van APOLLO; RONALD, hou jij me tassie effe vas,
want die gozer wil met me dansen? aldus ADJE. RONALD
zijnde een LEEKREKAK verdween vervolgens met het modi-
euze tassie (zwart leer á f59,95 V/D) Nadere berichten
voolgen.----- Een leuk BOEK (al enige tijd te verkrij-
gen) maar nu weer onder onze aandacht- voor regenacht-
ige uurtjes- ik BEN NIET MEER ZO !!!! (ach-zielig!)
door EX-HOMOSEKUEEL : JOHAN DAN DER SLUIS----- Wil
je goed MISBETLIJK worden , lees het dan helemaal uit.
----- NIEUWTJE; volgens goede en BETROUWBARE bron zijn
alle DOLLY DOIS gezond!! 3 bi en de rest lesbies!-----
HIP HOP MOERK----- HANS VAN WILLEGENDURG doet nu alsof
hij HETERO (gats) is!-----Ja, ja zie onze (stief)zuster
afdeling PRIVE.-----Dit was het dan voor deze keer.

Volgende PRIVAAT ; Wat deed DORID D. met THE PINS???
(MMMMM.) en waarom het stukliep.

Monique



DE DAME VAN HET BESTUUR

Heren, beeft! Het nieuwe bestuur heeft een dame in haar gelederen. En wat voor een dame. Een echte lesbische, feministiese, anarchistiese mannenhaatster.

Zo'n griezel die eisen durft te stellen, die gelooft dat de heren van Apollo helemaal niet zo vrouwvriendelijk zijn als ze beweren, die beweert dat solidariteit geen woord maar een daad is en als klap op de vuurpijl als grootste streven de opheffing van het bestuur heeft.

Want: onze maasstad is bezaaid met roze lovertjes die (over het algemeen) in het bezit zijn van een redelijke intelligentie en een goede gezondheid. Toch menen al die intelligente, gezonde potten en flikkers dat er wel anderen zijn om voor hun ontspanning en actie te zorgen. En geef ze eens ongelijk, ze krijgen het op een presenteerblaadje geserveerd. U vraagt en uw bestuur draait!

Helaas, zo werkt het dus niet. Wie meent enig belang te hebben bij een goed functionerend Apollo zal ook zelf de handen uit de mouwen moeten steken, zal zich persoonlijk verantwoordelijk moeten voelen voor tenminste een deel van de activiteiten. Want, elk pilsje dat je drinkt, elke Vijgeblad dat je verslindt, elke film die je bekijkt is meestal het resultaat van vele metingen.

Als bestuur wacht ons de ontmoedigende taak al die consumerende lapswansen een beetje actiever te krijgen en daarbij wacht mij als vrouw de mogelijk nog onmogelijker taak de aanwezige heren zover te krijgen dat het ook voor dames aangenaam vertoeven is in het Trefcentrum.

Want, je kunt nog zoveel vrouwenactiviteiten organiseren, als de sfeer hanig of zelfs onverschillig is dan kom je als vrouw niet zo snel een tweede keer. Als je al weet dat Apollo echt ook voor vrouwen open is...

Toch blijf ik hopen. De heren weten het misschien niet, maar ze hebben het echt in zich, dat beetje vrouwvriendelijkheid om ons leven te veraangename. Natuurlijk, ze moeten dan wel eens luisteren en misschien zelfs een aantal leuke

plannetjes veranderen. Maar wie pretendeert een gemengde vereniging te vormen moet niet doen of hij in een jongensclub" bezig is.

Vrouwen zijn er niet om een leuke achtergrondversiering te vormen, al geef ik toe dat ze de ietwat kale ruimte inderdaad opfleuren met hun aanwezigheid.

U zult het inmiddels wel doorhebben, u wacht een lastige, maar ook enthousiaste tante.

Dames, als u de gelukkige lezeres bent van het Vijgeblad en daarmee dit artikel in handen krijgt, laat van u horen. Weest gerust lastig, zit de heren maar dwars, wees de erenaam heks of Kenau waardig.

Dan kan het toch nog gezellig worden.

De dame van het bestuur,
Raymonde.

LIMERICK

Een jonge poot uit Flakkee
heeft beslist z'n omgeving niet mee,
maar eens zal hij zich wraken.
Dan schreeuwt hij van de daken:
"I'm glad to be gay!"

Ronald Pattenier

Wat er werkelijk omgaat in het Vrouwenkafé, kun je als man alleen te weten komen via het jaarverslag van de Heinikenbrouwerij.

In Nijmegen is een Jongenspraatgroep opgericht voor jongens die moeilijkheden hebben met de hen door progressieve ouders opgedrongen meisjesrol.

't Is maar goed dat de oude Baden-Powell dit niet hoeft mee te maken, maar in Etten-Leur is de eerste groep homoscouts opgericht.

In Nijmegen kunnen mannen nog alleen als vrouw verkleed een kafeé binnen.

Sinds haar man travestiet is gaat hun hele huishoudgeld op aan zijn nieuwe hoedjes.

Uit: de bescheurkalender 1981 Door: Monique

JOHNNY

Vijfde klas lagere school:

"Later ga ik de wijven poppen", zei Johnny. We zaten op een jongensschool. Johnny zat naast me en was een echte jongen. Hij was ruw, en vaak vies, hij kwam uit een "achterbuurt". Ik niet, ik was van betere ouders, maar een bangerik. Ik huilde als ik geslagen werd. Johnny sloeg terug en kon winnen. Ik nooit, en ik zou nooit kunnen winnen.

"Later ga ik de wijven poppen", zei Johnny. "Doe het mij", dacht ik, "doe het met mij, dat kan toch, ik vind het best, dan kan je het nou al doen, dan hoef je niet te wachten, pak mij maar gerust, ik wil het, ik heb het voor je over". Op de tweede klas van de middelbare school werd ik homo, nu schreef ik het voor het eerst in mijn dagboek. Ik noemde me zelfs al spottend van de verkeerde kant. Het kon me niets schelen.

Later begon ik me eenzaam te voelen als enige homo die ik kende. Daarna werd ik minder alleen. Ik vree met een man op een parkeerplaats, ik vree met een man bij hem thuis. Ik deed het met een jongen stiekem bij mij thuis. Ik kwam uiteindelijk zelfs op Apollo terecht. Twee jaar geleden hoorde ik van alles over sadomasochisme. Ik was op een studiedag van het coc waar van alles over minderheden verteld werd. Aan mezelf dacht ik niet.

Nu al weer bijna een jaar geleden hoorde ik weer over sadomasochisme. Nu dacht ik aan mezelf. Het gaf een spannend gevoel van iets dat me best zou mogen overkomen.

Net als met Johnny. "Pak mij maar gerust, ik wil het, ik heb het voor je over" dacht ik weer. Als mijn vriend mij bij het vrijen pijn zou doen, dan zou hij dat mogen. Als ik wil hem laten zien dat ik dit zelfs voor hem overheb. Als hij me zou willen vastbinden, dan zou ik blij zijn, omdat ik het hem niet zou willen weigeren. Als ik hem gedienschtig zou moeten zijn, dan zou ik het willen. Voor hem is mij zoiets niet te veel.

Het gekke is dat zoiets nooit gebeurt. Mijn vrienden vragen zoiets niet. Ik hoef geen offers te brengen. Soms denk ik dat ik dat offer moet brengen. Het is mijn manier, om vooral mezelf te bewijzen hoe waanzinnig veel ik voor mijn vrienden wil over hebben. Dan lijkt het zelfs meer dan met elkaar trouwen. Mijn vrienden voelen er dus niet voor. Toch verwacht ik ooit nog eens een vriend te hebben die er wel voor voelt. Net als toen, toen ik pas homo was geworden. Johnny is nu 22. Hij heeft zijn voornemen vast al volbracht. Misschien gaat zijn vriendin bij hem over de knie. Dat zou die vast goed kunnen.

Frans.

HETERO'S SOLIDAIR MET HOMO'S

OF EEN NIEUWE ONDERDRUKKING

Samenvatting van het artikel van Joop Keesmaat in de flikkeragenda 1982.

'Sinds het absolute stilzwijgen over homoseksualiteit aan het eind van de vijftiger jaren werd doorbroken, lijkt het goed te gaan met ons. Je kunt vandaag de dag geen krant meer opslaan of we komen erin voor, en de hetero's staan te dringen om je te verzekeren dat ze niet diskrimineren. Er zijn er zelfs die komen vragen om een button met de tekst "Hetero's solidair met homo's". Dat lijkt het toppunt van paradijslijkheid te zijn, het einde van de onderdrukking. Maar juist daar zit de adder onder het gras. De hetero die zo'n button opspeldt zegt daarmee in feite maar een ding: dat hij geen homo is. Zijn 'slidariteit' bestaat uit het onderstrepen van de kloof tussen 'zijn soort' en 'onze soort'. De progressieven van alle gezindten, die zeggen dat zij er niks op tegen hebben dat zij homo bent, doen hetzelfde. Ze denken intussen met afschuw aan het idee dat zij met iemand van het zelfde geslacht de koffer in zouden duiken. Vanuit dat licht gezien, is de veranderde houding tegenover homo's sinds de 50er jaren geen wezenlijke verandering, omdat de houding tegenover

homoseksualiteit niet veranderd is: ij mag het zijn zolang je maar met je poten van mi (of mijn kinderen) afblijft. Of je nu beschouwd wordt als zondaar, misdadiger, speling der natuur, zieke of als een andersgeaard medemens: het een is minder onaangenaam dan het andere, maar de essentie blijft hetzelfde: 'zij zijn het, maar wij niet, en dat moet zo blijven'. De TOLERANTIE is een nieuwe, verfijnde vorm van onderdrukking.

Uitgangspunt van de homobeweging, van de homostrijd moet zijn dat alle mensen homoseksueel zijn, ook zij die het nog niet weten, en dat alle vrouwen ook mannen zijn en alle mannen ook vrouwen. Want:

1. Het pasgeboren kind maakt in de lustbeleving en de contactbehoefte geen onderscheid tussen mannen en vrouwen, tussen jong en oud, tussen de geslachtsorganen en de rest van het lichaam, laat staan tussen homo en hetero.
2. Het pasgeboren kind heeft en gebruikt een oneindige variatie aan lustbelevingsmogelijkheden (Freud noemt dit 'polymorf-pervers').
3. Jongetjes- en meisjesbabies vertonen enkele strikt biologiese verschillen, verder verschillen ze in niets.

Dit zijn de basisgegevens, het materiaal waarmee de maatschappij aan het werk gaat. Het materiaal, wijzelf dus, wordt vervolgens langdurig, levenslang, gevormd tot het maatschappelijk gewenste model of zoveel als er haalbaar blijkt, want hier en daar wil er nog wel eens een oog open gaan. Na een blik in de wieg bepaalt de maatschappij wat je wel, maar vooral wat je niet zult doen, voelen, uiten, aantrekken, enz. Minstens de helft van de menselijke mogelijkheden wordt, als niet bij je horend, tot verboden gebied verklaard. Het miezerige restant van deze aanvankelijke rijkdom aan mogelijkheden zien we om ons heen. Het maatschappelijk gewenste model is uitsluitend heteroseksueel. Heteroseksuelen zijn gemaakt, ze zijn een sociaal-kulturele constructie. Niks om trots op te zijn, zeker niks om na te streven of na te apen.

Tot het midden van de 19e eeuw bestond de kloof tussen heteroseksuelen en homoseksuelen niet. En wel daarom niet, omdat de homoseksuelen niet bestonden. Wat men kende was homoseksualiteit onder de term 'sodomie' als een daad, een handeling, een gedrag, voor kortere of langere tijd. Handelingen en gedragingen die in principe aan iedereen ter beschikking stonden. Er was in de verste verten geen gelijke waardering voor heteroseksueel en homoseksueel gedrag, maar nogmaals: ieder mens was een potentiële 'dader'.

Vanaf de tweede helft van de 19e eeuw wordt door toedoen van medici en zielknijpers het begrip de homoseksueel geboren, of liever, gemaakt. De homoseksueel is dus ook een sociaal-kulturele constructie. Vanaf dat moment bestaan er twee soorten mensen: zij die het zijn, en goddank, zij die het niet zijn! Homoseksuelen en Heteroseksuelen. En de scheiding wordt absoluut: aan de aldus gekonstrueerde homoseksuelen wordt hun heteroseksualiteit ontnomen. Wie abnormaal is, kan niet tegelijkertijd normaal zijn! Homoseksuelen (ik blijf ze maar even zo noemen) hebben aan deze tweedeling zeer actief meegewerkt. In zekere zin logisch en begrijpelijk; het is aangenamer toeven in een psychiatrische kliniek dan op de brandstapel of het schavot. Hoogtepunt in deze trieste historie is misschien wel de uitvinding van het begrip 'Homophil' om uiteindelijk zelfs te verdoezelen datze bij elkaar in de broek zaten!

De onderdrukking van homoseksuelen (ook in de vorm van tolerantie) is het gevolg van de onderdrukking die hetero's op hun eigen homoseksualiteit (moeten) toepassen. Pas wanneer zij hun eigen homoseksualiteit herontdekken, zal de onderdrukking van homo's ophouden te bestaan, omdat dan hetero's en homo's ophouden te bestaan.

Dit betekent voor de homobeweging, dat we ons moeten richten tegen de beperkingen van onze mogelijkheden, tegen de indeling in mensensoorten. Niet door onszelf geen flikker meer te noemen, integendeel: het is juist de homoseksuele komponent van de mensen die onderdrukt wordt, en voor de bevrijding ervan is het nodig dat velen er met trots van gewagen! Ook niet door te roepen 'we zijn toch allemaal mensen, laten we elkaar in onze waarde laten', maar door een bijdrage te leveren aan de opheffing van hetero's en homo's, van mannen en vrouwen. Door een doorbreking van die indelingen en van de scheiding tussen jong en oud, tussen geslachtsorganen en de rest van het lijf. Het betekent naar onszelf toe een gevecht met de hetero norm die ook in onze koppen en lijven zit, een gevecht om de terugverovering van onze afgenomen mogelijkheden, inclusief de heteroseksuele, om de bevrijding van de vrouw in de man, de man in de vrouw. Dat duidelijk maken, daarmee bezig zijn, zou ik wel willen zien als inhoud van het begrip homo-identiteit, flikkerstrijd, pottencultuur, enz. Naar de heteromaatschappij toe staat de homobeweging voor de schier onmogelijke, maar schone taak van een gigantische hulpverlening. Om de homoseksualiteit voor de hetero's tot een begeerd artikel te maken. Eindelijk kunnen we onze zorgzaamheid kwijt op de juiste plaats. Eindelijk 'opvang en introductie' voor hen die het het hardst nodig hebben! En hulpverlening hoeft niet altijd zachtzinnig te gebeuren: zachte heelmeesters maken stinkende wonden. **EEN TROTS UITGESTRAALD, SCHAAMTELOOS GENIETEN VAN HOMOSEKSUALITEIT IS IN ELK GEVAL EEN EERSTE VEREISTE!!!!!!**

DE WILDE ZWAAN VAN LAKEHOUSE. (deel 2)

over het vorige deel:

De ik-persoon werkt in een vogelreservaat in Engeland. Tom, een jongen waarmee hij samenwerkt, vertelt hem van de geest van Lakehouse. Samen besluiten ze de geest een bezoek te brengen.

vervolg.

"Je maakt me toch wel een beetje bang" zei ik tegen Tom, toen we weer in de auto stapten.

"Wat is dat nou toch met die geest van jou".

Onderwg naar Lakehouse vertelde Tom me z'n verhaal.

"Zo'n paar honderd jaar geleden woonde in dat Lakehouse een zekere Edward..eh..en nog iets. Z'n achternaam kan ik nu niet zo snel opkomen, maar dat is ook niet zo belangrijk. De mensen noemen hem nu Queen Edward".

"Queen Edward?" vroeg ik verbaasd. "Ja, Queen Edward. Een Queen is een koningin maar wij gebruiken dat woord ook als titel voor homoseksuelen". "Net als cock de betekenis

voort voor:haan en pik,"antwoorde ik trots)

"Je hebt het Engels al beter onder de knie dan ik dacht" lachte Tom me toe.

"Enfin"ging Tom verder,"Queen Edward dus.Nou,de praktijken van die Edward zagen de mensen vroeger niet zo zitten. Ze zagen hem als een door de duivel bezeten heks en als een groot gevaar voor Slimbridge en omstreken.Om de jongens van Slimbridge te beschermen zijn de mensen toen naar z'n huis getogen en hebben hem naast z'n huis levend verbrand,en z'n as in het water gegooid.De mensen beweren nu,dat de geest van die Edward nog steeds sexueel contact zoekt met jongens".

"Als ie straks maar met z'n poten van me afblijft"zei ik huiverend.

"Je hebt echt niets van die geest te vrezen",zei Tom.

"Met volle maan,zoals nu,komt hij altijd uit het water. Eenmaal op de kant loopt hij naar z'n huis,Lakehouse, vandaar die naam dus em gaat hij naar binnen.Edward zelf is niet te zien,het enige wat je ziet is een wilde zwaan met een bijna geheel zwarte snavel die hem altijd begeleidt. Door die zwaan kan je dus heel goed volgen welke weg de geest gaat.Die zwaan is trouwens nog nooit door onze mensen waargenomen.Je ziet hem alleen maar s'nachts bij volle maan als hij Edward begeleidt naar z'n Lakehouse. Ndu is het zo,dat als we straks ergens gaan zitten vlak bij het oude huis,de kans groot is dat de zwaan heel dicht bij me komt.Zo dicht zelfs,dat ik hem kan aanraken". Even was het stil,het enige wat ik hoorde was het geronk van de landrover.

Toem ging Tom verder;"Eigenlijk moet ik je iets over mezelf vertellen".

"O.k."zei ik huiverend.

"Belooft me dat je er nooit met iemand over praat".

"Dat belooft ik je Tom,op m'n erewoord".

En Tom vervolgde toen weer z'n verhaal.

We kregen een uitgestrekt water in het visier,toen Tom datgene begon te vertellen waar ik zo stil over zou moeten gaan zwijgen.

"We zijn er nu bijna" zei Tom, en hij zette de wagen stil. Tussen het geluid van de stationair draaiende motor door klonk weer zijn stem.

"Er is een rede voor, dat die zwaan zo dicht bij me komt. Ik voel me..ik bedoel..dat ik jongens..nou ja, ik ben dus homosexueel".

"Ja maar, Jezus wat heeft dat nu met die zwaan te maken?" zei ik wat viinnig.

"Niet direct met die zwaan", zei Tom "maar ook met de geest".

"Dat je homosexueel bent, dat wil ik best geloven, maar met die geest neem je volgens mij de zoi mooi in de maling".

"Nee, het is echt waar" vervolgde Tom.

"Ik heb je toch de rede verteld, waarom ze die Edward verbrand hebben. Nou, dat is ook de rede dat hij zo dicht bij me komt, Als je niet homosexueel bent gaat ie direct vanuit het water naar huis".

"Hoe weet je dat dan?" vroeg ik.

"Nou dat heeft Jim me wel eens verteld".

"Jim heeft 'm ook wel eens gezien, maar als je geen homo bent verdwijnt ie al snel in het huis, om een half uur later weer naar het water terug te keren. Vannacht zal hij ook wel direct deur gaan maar het huis, omdat hij bij me bent". Ik pakte Tom z'n hand. "Weet je, Tom, ik ben ook zo, ik bedoel homoseksueel".

"Heb je me die flauwe kul allemaal verteld om me uit m'n tent te lokken?"

"Je gelooft me nog niet, kom dan maar mee", zei Tom.

Hij draaide de motor van de jeep af en stak de sleutels in z'n zak.

We stapten uit de auto en liepen hand in hand de laan af, die van de bosrand over een open vlakte, direct van het huis en het water leidde. In de verte schitterde de maan op het roerloze wateroppervlak.

Even later ontdekten we Lakehouse, dat als een groot donker beest stond afgetekend tegen het lichtgevende water en de berijpte velden met de zo typisch Engelse stenen walls.

Ik hield de hand van Tom stevig vast en met m'n andere hand

voelde ik langs het mos, dat met dikke lagen mossen de afgebrokkelde stenen van de muurtjes gegroeid zat.

Het huis was nu duidelijk te zien, het was een donkere oude ruïne. Ik onderdrukte m'n angst, dook te denken dat het niet eens meer de moeite was om het te kraken. Een opvliegende fazant bezorgde me zowat een hartverlamming en ik betrapte mezelf er op dat ik rilde.

"Niet bang zijn", zei Tom: "Kom, we lopen even om het huis heen".

"Geen sprake van", zei ik "ik wil er niet te dicht bij. Wee Tom, echt niet".

"Joh, doe niet zo mal" zei Tom.

"Kom, ik laat je de plaats zien waar ze die Edward hebben verbränd".

Ik merkte dat angst en afgrijzen het van mijn ongeloof in geesten gingen winnen en mijn hand klemde zich steeds vaster aan die van Tom vast.

We stonden nu aan de voorkant van het huis en Tom wees me de plaats in het water aan waar de geest te voorschijn zou komen. Ik keek steeds schichtig achterom of het oude huis me niet stiekum in de rug zou gaan aanvallen.

"Je bent je visspullen vergeten" zei ik.

"Geeft niet" zei Tom "dat komt wel een andere keer. Trouwens over een kwartier is het zover".

We nestelden ons tegen een muurtje op een plaats waar we het water en de ingang van de ruïne goed konden overzien. De wolkenloze hemel en de heldere maan waren ons goed gezind. Ik gaf Tom een kus, die hij heel lang en intens beantwoordde en er viel een doodse stilte.

Heel in de verte naderde over het water een schim.

"wat is dat Tom" fluisterde ik.

"Dat is 'm, daar komt ie aan. Niet bang zijn, gewoon blijven zitten" fluisterde Tom.

De schim nam al snel de vorm aan van een zwaan. Met grote snelheid kwam het dier recht op ons afzweemen.

"Tom, het water beweegt niet niet en toch zweemt die zwaan, hoe kan dat nou?" fluisterde ik in paniek. "Tom, luister je, waarom zeg je niets?"

De zwaan stond inmiddels op de kant, strekte z'n nek en spreidde z'n oogenwingsels wijd uit.

Een grauwe nevel verduisterde langzaam de maan.

Het dier stootte een trompetterend geluid uit. Ik sloeg m'n handen voor m'n gezicht.

"Tom, wat gaat er gebeuren" schreeuwde ik.

Plotseling stroomde mijn angst uit me weg en maakte plaats voor een veilig warm gevoel. Een diepe bevredigende siddering schokte door me heen en verliet m'n lichaam.

Ik draaide m'n hoofd opzij en naast me lag Tom. Ik richtte me moeizaam op. Op het water zag ik een zwaan die in de verte in het duister verdween.

Tom was inmiddels ook overeind gekomen.

"En.." vroeg hij; "hoe vind je het?"

"Nou, volgens mij heb ik gedroomd, maar hoe kan...?"

"Ach" viel Tom me in de rede "bewaars dat geheim maar voor jezelf".

Onafgebroken staarde ik naar de linker broekspijp van Tom.

"Wat is er? Waar kijk je naar?" vroeg Tom.

"Daar" zei ik "daar op je broek".

Tom boog zich voorover en pakte voorzichtig een witte donsveer die aan z'n bruine manchesterbroek kleefde.

"Kijk nou" zei hij lachend "een aandenken aan Edward".

Hij prikte het veertje op m'n trui.

We kusten elkaar en toen zei Tom; "Blijf je bij je vriendje hier in Lakehouse of ga je met mij mee?"

Ik dacht nog geen seconde na en lachend renden we zo snel als we konden terug naar de jeep.

—H Nick Weiler.H—

SPREUKEN.

HUWELIJKSMORAAL

Mijn man is als een recept: na het eten innemen.

HOMOSEXUALITEIT

'Zeg Joop, volgens mij is dat er een.'

TRANSSEKSUALITEIT

'Maak alsjeblieft een meisje van me, God.'

PERVERSIE

'Heeft u ooit wel eens een normaal mens ontmoet? En.....hoe beviel het?'

FETISJISME

'Het zijn de kleine dingen die het doen.'

EXHIBITIONISME

'Toon dat je een kerel bent!'

DE JUSTITIE

'Ik nam waar dat geverbaliseerde sub A op de geverbaliseerde sub B lag met zijn mannelijkheid waar men de hare moest vermoeden.' (citaat uit proces-verbaal)

FEDOFILIE

'Wil de kleine snoepen?' (Paul van Vliet)

INCEST

'Hoe zonderling! Een mooi meisje zou me niet in verleiding mogen brengen, omdat ik haar het leven heb geschonken?' (markies de Sade)

Dit is een selectie uit een skriptie van de Haagse Sociale Academie over seksualiteit en wordt u aangeboden door de redactie. Niet alleen ter vermaak maar ook ter lering. Mocht het u te veel worden denk dan aan wat Confucius placht te zeggen:

'In hun natuur zijn alle mensen gelijk; het zijn hun gewoontes die de verschillen maken.'

APOLLO

VOOR HOMOSEK/SUELE
JONGENS EN MEISJES

No 2:februari 1982

Redactie:Monique Kers

Raymonde Padmos

Cor Blom

Nick Weiler

Alex König

Els Visser

Typewerk:Monique Kers

Raymonde Padmos

Cor Blom

Alex König

Els Visser

Lay-out:Raymonde,Monique,Cor,Nick,Alex,Els

Illustr.:Nick

Vouwploeg:Monique,Raymonde,Frans,Cor en Els

Het Vijgeblad wordt gedrukt door het Hulp-en Informatie-
Centrum te Rotterdam en is een uitgave van Apollo.

Apollo is een vereniging voor homoseksuele jongeren en
belangstellenden, draagt zorg voor opvang, bewustwording
aktie en amusement.

Op dit moment is het nieuwe bestuur en de samenstelling
ervan nog niet bekend.

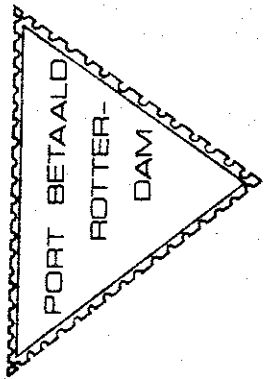
Kopij:Postbus 1490,3000 BL Rotterdam of bij de contactvrouw.
(Zwaanshals 117c, 3036 KH Rotterdam.)

ELKE VRIJDAG SOOS
VAN 8 TOT 1 WESTERSINGEL 18

POST NAAR POSTBUS 1490 3000 BL ROTTERDAM

Drukwerk

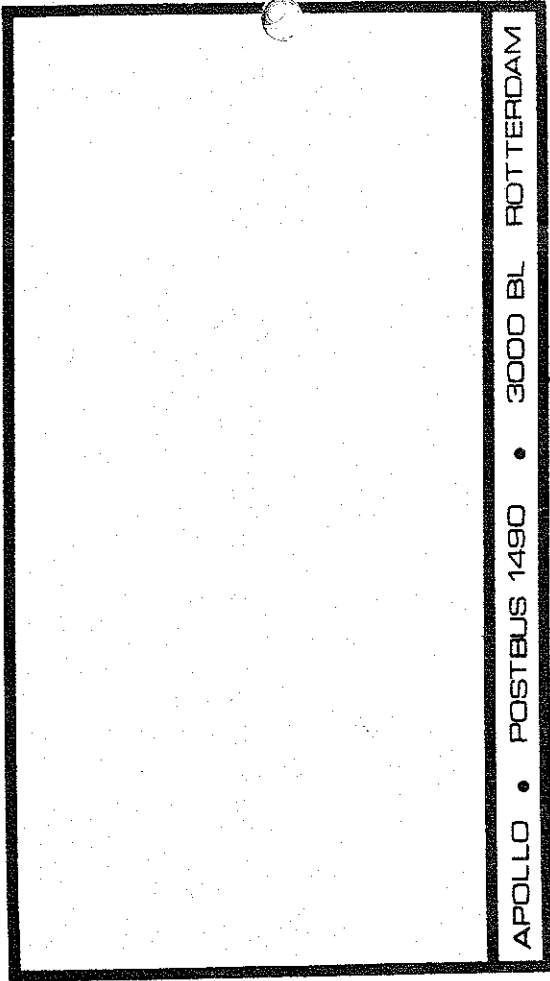
➔ LIEVE POSTBODE: GELIEVE
DIT BROK WERELDLITERA-
TUUR NIET TE KREUKEN



apollo
soos voor
jongen, jongen
meisje, meisje
*voor als je

ZO

bent...



APOLLO • POSTBUS 1490 • 3000 BL ROTTERDAM

82-2